

Paramente



Philippuskirche Mannheim, Entwurf und Fotografie Karl Heinz Traut



Blick in die Textilwerkstatt, Foto: Archiv TW

Kirchenräume zu gestalten...

... dieser Aufgabe stellt sich die Textilwerkstatt am Elisabethenstift in Darmstadt seit über 120 Jahren.

1891 als Paramentenwerkstatt des Diakonissenmutterhauses gegründet, ist sie heute – unter besonderer Förderung der Ev. Kirche in Hessen und Nassau – eine gemeinnützige GmbH, welche die Tradition der Darmstädter Paramentik innovativ weiterführt.

Die Aufgabe der Paramentik beschränkt sich nicht nur auf das Fertigen von Behängen an Altar, Kanzel und Lesepult, sondern sich auch **mit dem Kirchenraum als Ganzem auseinanderzusetzen**.

Die Textilwerkstatt sucht im **Dialog mit der Gemeinde, Künstlern und Architekten** den gesamten Kirchenraum für die Gestaltung zu erschließen. Auch Stolen in den liturgischen Farben gehören seit einigen Jahren zum Angebot der Textilwerkstatt.

Nach **eingehender Beratung vor Ort** und in der Werkstatt werden Wandgestaltungen, Raumobjekte und Bodenteppiche auch für **Gemeinderäume, Abschiedsräume, Friedhofskapellen, „Räume der Stille“ oder Krankenhauskapellen** entworfen und gefertigt.

Bei der Umsetzung der künstlerischen Ideen soll die Eigenart des jeweiligen Textils durch Kombination geeigneter Techniken und Materialien zur Geltung kommen. Dabei werden auch neuere Entwicklungen im Textildesign und -forschung angewendet.

Seit über fünfzig Jahren bildet die Textilwerkstatt in **dreijähriger Ausbildung zur Textilgestalter/in im Handwerk, Fachbereich Sticken**, und in der **Zusatzqualifikation Paramentik** aus.

Sie ist eine der wenigen Ausbildungswerkstätten in Deutschland. Zwischen Kirche und Kunst vermittelnd ist es ihr Anspruch, einerseits Kirchengemeinden bei ihrer Suche nach geeigneten künstlerischen Konzepten optimal zu beraten und andererseits höchste handwerkliche Qualität mit Kreativität zu verbinden.

Der Ausbildungsplatz zur Textilgestalter/in im Handwerk, Fachrichtung Sticken, ist in diesem Jahr noch nicht besetzt.

Ein Handbuch für Paramentik, soll vor allem für den Gebrauch in der Kirchengemeinde sein – behilflich, wenn neue Paramente angeschafft werden, und im Umgang mit vorhandenen Textilien.

Das Buch spiegelt den aktuellen Stand der Paramentik in der Evangelischen Kirche wider, am Beispiel von Arbeiten aus der Textilwerkstatt am Elisabethenstift in Darmstadt.

Textil – Kunst – Kirche, Paramente und textile Kunst im kirchlichen Raum, Herausgeber ist die Evangelische Kirche in Hessen und Nassau und der Beirat der Textilwerkstatt am Elisabethenstift.

Erhältlich im Buchhandel zum Preise von 19.90 €
ISBN 978-3-87390-319-7



Der **Verein zur Förderung der Paramentik e. V.** unterstützt seit 1981 die Textilwerkstatt am Elisabethenstift und versucht das Bewusstsein für die Bedeutung der Paramentik – der Textilkunst im Raum der Kirche – durch Ausstellungen, Vorträge und andere Veranstaltungen wachzuhalten und zu fördern.

Kontaktadresse:
Dr. Martin Zentgraf, 1. Vorsitzender
Freiligrathstr. 16
64285 Darmstadt
Telefon: 061 51 602-820

textilwerkstatt
Textilwerkstatt am
Elisabethenstift gGmbH
Paramente - Textilkunst

Prinz-Christians-Weg 11
64287 Darmstadt
Fon: 06151 1596864
Fax: 06151 1596865
info@textil-kunst-kirche.de
www.textil-kunst-kirche.de